



design Giuseppe Bavuso

Tecnologia e ricerca sono da sempre alla base di ogni scelta progettuale Rimadesio, elementi costanti all'origine di dettagli tecnici in cui la funzionalità e la precisione del movimento, incontrano un'estetica ispirata alla massima essenzialità. Zen è una porta complanare che conferma questa filosofia: totale libertà di collocazione con la possibilità di prevedere l'installazione della porta con senso di apertura a tirare o spingere. Nella pagina a fianco: Zen, porta battente con lastra singola, struttura e maniglia in alluminio palladio, vetro maglia gold. Il nottolino di chiusura è caratterizzato da forme geometriche ed essenziali. La porta è disponibile anche con serratura a chiave. Nella pagina successiva: porta complanare Zen nelle possibilità di apertura a spingere e a tirare. Struttura alluminio brown e vetro grigio trasparente, maniglia TR06 con serratura magnetica e nottolino di chiusura.

Technology and research have always been the basis of every project choice for Rimadesio, key elements at the origin of technical details, in which the functionality and the precision of movement meet an aesthetic, inspired to maximum essentiality. Zen is a flush door, underlining this design philosophy: total freedom of fixing with the possibility of installing the door with opening by pulling or by pushing. On the opposite page: Zen, single glass swing door, with structure and handle in palladio aluminum, golden mesh glass. The revolving nut is characterized by geometric and essential shapes. The door is also available with a key lock. On the next page: the flush door Zen with its possibilities of opening by pushing and by pulling. Brown aluminum structure and transparent gray glass, TR06 handle with magnetic lock and revolving plug.

Technologie und Forschung waren schon immer die Basis für jede Design-Entscheidung von Rimadesio, und sind konstanten Elementen am Ursprung den technischen Details, wo Funktionalität und Präzision der Bewegung, treffen sie sich mit einer essentieller Ästhetik. Zen ist eine komplanare Tuer, Bestätigung dieser Designphilosophie: völlige Freiheit der Platzierung mit der Möglichkeit die Installation der Türöffnungsrichtung (ziehen oder drücken) vorzusehen. Auf der Seite: Zen, Flügeltür mit einzelner Platte, Struktur und Griff aus Aluminium Palladio, Gold Glasgitter. Die Verriegelung wird von geometrischen und wesentlichen Formen gekennzeichnet. Zen Tür ist auch mit Schlüssel verfügbar. Auf der nächster Seite: Paralleltuer Zen erhaeltlich mit "Druecken" und "Ziehen" Oeffnung. Struktur Aluminium Brown und Klarglas Grau. Griff TR06 mit magnetischer Schloss und Verrigelung.

Technologie et recherche ont toujours joué un rôle important dans le choix du projet Rimadesio. Ils sont donc des éléments constants à l'origine de détails techniques, dans laquelle la fonctionnalité et la précision des mouvements sont intégrées avec une esthétique essentielle. Zen est une porte coplanaire, qui confirme cette philosophie du projet: une totale liberté de collocation avec la possibilité de prévoir l'installation de la porte avec ouverture à tirer ou à pousser. Sur la page à côté: Zen, porte battante avec verre simple, avec structure et poignée en aluminium palladio, verre avec maille métallique gold. Le verrou est caractérisé par des formes géométriques et essentielles. La porte est également disponible avec une serrure à clé. Dans la page suivante: porte coplanaire Zen avec possibilité d'ouverture à pousser ou à tirer. Structure en aluminium brown et verre en gris transparent, poignée TR06 avec serrure magnétique et verrou.

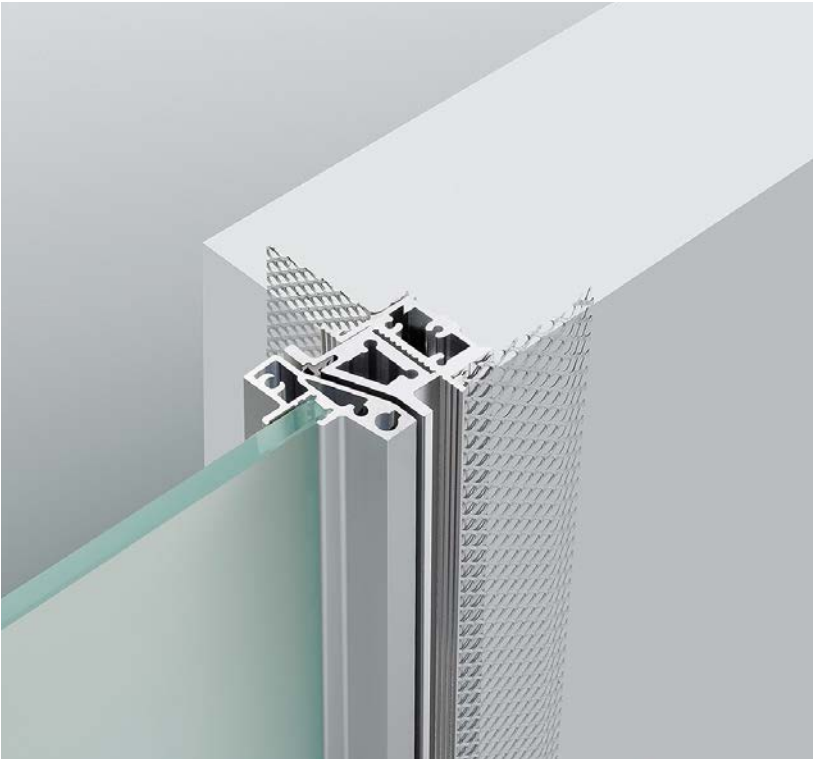
Tecnología y investigación han sido siempre a la base de todos los diseños Rimadesio, elementos constantes en el origen de detalles técnicos en los que la funcionalidad y la precisión del movimiento, encuentran una estética inspirada a lo esencial. Zen es una puerta coplanar que confirma esta filosofía de diseño: total libertad de colocación con la posibilidad de prever la instalación de la puerta con apertura a tirar o empujar. En la página al lado: Zen, puerta batiente con hoja simple, estructura y manilla en aluminio paladio, cristal malla gold. La condena de cierre se caracteriza por formas geométricas y esenciales. La puerta también es disponible con cerradura de llave. En la página siguiente: puerta coplanar Zen en las posibilidades de apertura de empujar y tirar. Estructura aluminio brown y cristal gris transparente, manilla TR06 con cerradura magnética y condena de cierre.

doors — Zen

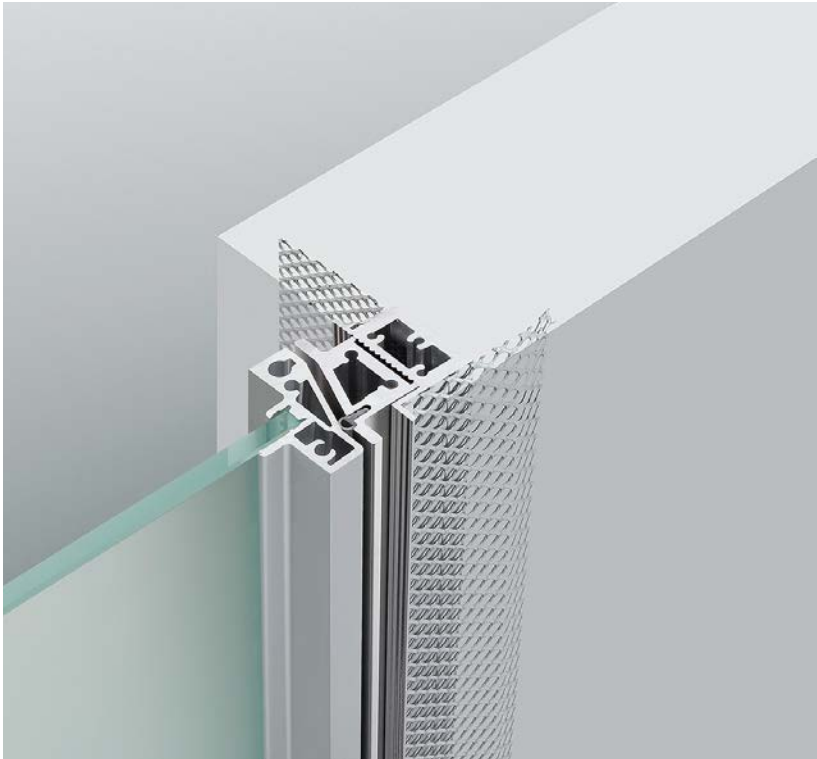


Zen

Porta con apertura a tirare
Door with pull opening



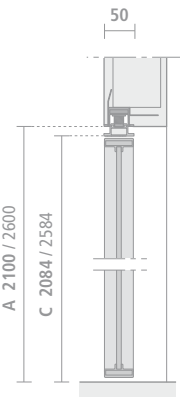
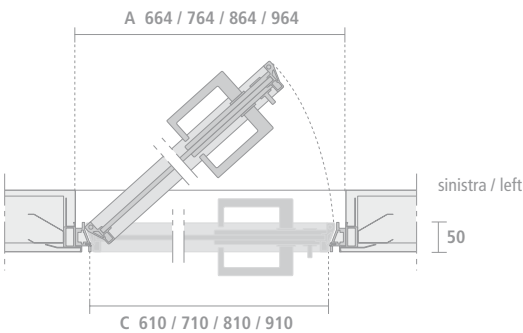
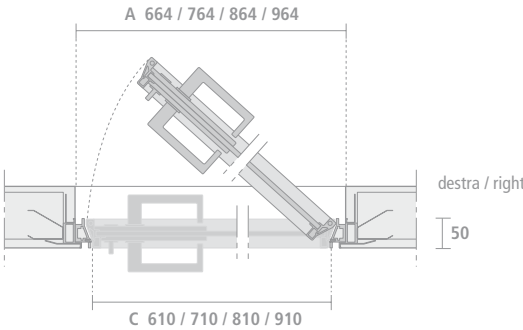
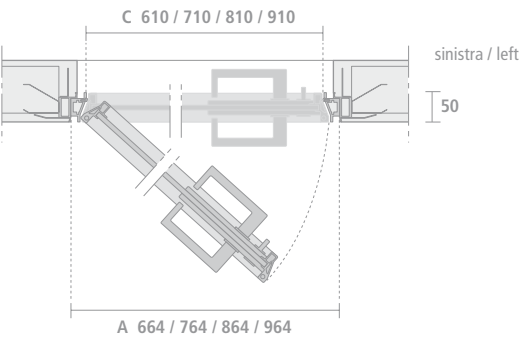
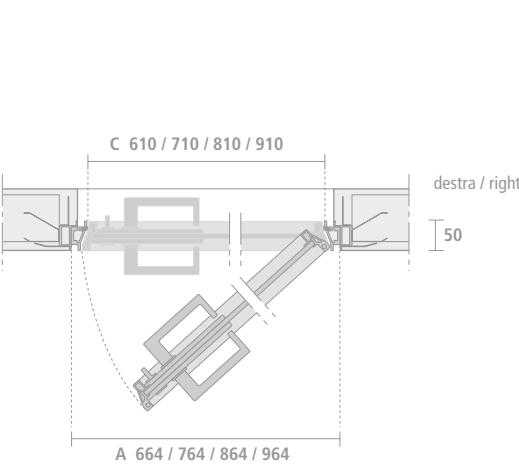
Porta con apertura a spingere
Door with push opening



Porta scorrevole per controtelai Scigno® Essential e Eclisse® Syntesis® line
Pocket door for systems "Essential" by Scigno® and "Syntesis® line" by Eclisse

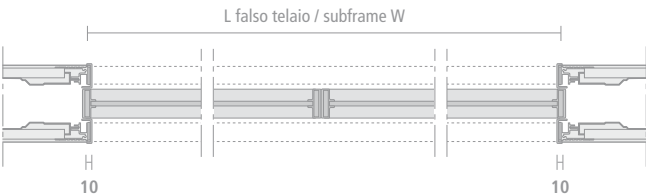
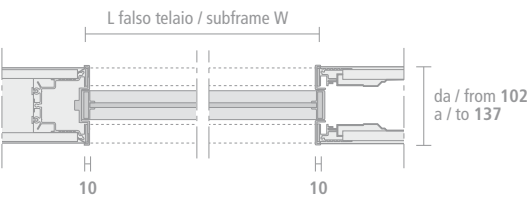
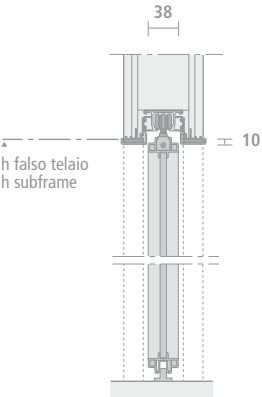


Le maniglie
The handles



A Luce netta falso telaio
Measure of the subframe

C Luce netta passaggio
Dimensions of the opening



1
TR06C con chiave / with key

2
TR06 con nottolino / with revolving plug

3
2005

4
2093 con nottolino / with revolving plug

— finishings

Rimadesio raggiunge nel 2015 nuovi standard di produzione ecosostenibile. I materiali utilizzati sono un chiaro segno di rispetto dell'ambiente: il vetro e l'alluminio. L'alluminio è realizzato con una lega composta al 60% da alluminio riciclato. Il vetro Rimadesio, si contraddistingue per la sua collezione Ecolorsystem: vetri laccati in versione lucida e opaca, ecologici perché prodotti utilizzando vernici all'acqua non inquinanti e con una temperatura di cottura di 110° C, che riduce di oltre il 30% il consumo di energia elettrica. I vetri Ecolorsystem garantiscono una resistenza alla corrosione, alla trazione e al distacco della vernice conformi alla normativa europea. In linea con la direttiva ambientale europea Rohs, Rimadesio non utilizza metalli pesanti e solventi nei processi di verniciatura di alluminio e vetro, che si svolgono attraverso un ciclo chiuso di lavorazione e con recupero completo dell'acqua utilizzata. Altra attenzione particolare per l'utilizzo del cuoio rigenerato: vero cuoio naturale, ricavato da un processo di riutilizzo pre-consumer che non va ad incidere sulle risorse.

Rimadesio reaches in 2015 a new standard in matter of sustainable production. Glass and aluminium, the used materials are a clear sign of respect of the environment: The aluminium is made of an alloy composed by 60% recycled aluminium. The Rimadesio glass is characterized by the Ecolorsystem collection: glossy or mat painted glass, ecological because produced with non polluting, water-based paints and 110° C baking temperature, which reduces power consumption by over 30%. Ecolorsystem glass guarantees resistance to corrosion, traction and paint detachment, in accordance with European standards. In line with Rohs directive, Rimadesio does not use heavy metals and solvents in lacquer coating processes for glass and aluminium, which are held by a closed-loop system and with complete recovery of used water. Further attention is also given with the use of regenerated leather: real natural leather, result of a pre-consumer recycling process, which does not affect the resources.

Im Jahr 2015 erreicht Rimadesio neue oekologische Produktionsstandard. Die verwendete Grundmaterialien sind eine klar Zeichen der Ruecksichtname der Umwelt. Alle Aluminiumteile sind aus einer Verbindung aus 60% wiederverwendetem Aluminium. Das Glas von Rimadesio charakterisiert sich fuer seine Ecolorsystem Farbpalette: hochglanz oder matt lackierten Glaeser, die oekologisch sind, weil sie mit umweltfreundlichen wasserlösichen Lacken bei einer Kochtemperatur von 110°, die den Stromverbrauch um über den 30% reduziert, hergestellt sind. Das Ecolosystem Glas ist garantiert gegen Korrosion, Ausdehnung und Absplittern der Lackierung entsprechend der EU Gesetzgebung. Rimadesio befolgt die Europaeische Rechtsvorschriften Rohs. Rimadesio benutzt keine Schwermetalle und keine Loesungsmittel waehrend des Lackierungsvorgangs von Glaesern und Aluminium. Ein andere Beispiel ist die Verwendung der regenerativem Leder: echtes Leder, aus weiterverwendbarempre-consumer Verfahren das die Ressourcen nicht belastet.

Rimadesio en 2015 atteint son objectif de nouveaux standards de production. Le verre et l'aluminium sont des matérieux qui respectent l'environnement. L'aluminium est réalisé avec un alliage composé à 60% d'aluminium recyclé. Le verre Rimadesio est caractérisé par sa collection Ecolorsystem: verres laqués brillantes ou mat, écologiques puisqu'ils sont produits en utilisant des peintures à l'eau non polluantes et avec une température de cuisson de 110°C, ce qui réduit de plus de 30% la consommation d'énergie électrique. Les verres Ecolorsystem garantissent une résistance à la corrosion, à la traction et au décollement de la peinture conformément à la réglementation européenne. Conformément à la directive pour l'environnement Rohs, Rimadesio n'utilise pas de métaux lourds et de solvants dans les procédés de peinture de aluminium et de verre, qui ont lieu à travers un cycle fermé de la transformation et récupération complète de l'eau utilisée. Une autre attention particulière pour l'utilisation de cuir régénéré: vrai cuir naturel, fabriqué à partir d'un processus de réutilisation en pré-consommation qui ne va pas affecter les ressources.

Rimadesio alcanza en 2015 nuevos estándares para el desarrollo de productos ecosostenibles. Los materiales utilizados son una clara señal de respeto por el medio ambiente: el cristal y el aluminio. El aluminio es realizado por una aleación formada al 60% de aluminio reciclado. El cristal Rimadesio, se distingue por su colección Ecolorsystem: cristales lacados en versión brillante y mate, ecológicos porque producidos utilizando pinturas al agua no contaminantes y con una temperatura de cocción de 110°C, que reduce por más del 30% el consumo de energía eléctrica. Los cristales Ecolorsystem garantizan una resistencia a la corrosión, a la tracción y al desprendimiento de la pintura conformes a la normativa europea. En línea con la directiva ambiental europea Rohs, Rimadesio no utiliza metales pesados y tampoco solventes en los procesos de pintura del aluminio y cristal, que se desarrollan en un proceso de ciclo cerrado y con recuperación completa del agua utilizada. Otra atención particular para el uso de piel regenerada: cuero natural, que se obtiene por un proceso de re-uso pre-consumidor que no va a afectar a los recursos.

Riassunto sinottico delle finiture
Synoptic summary of the finishes

vetri glasses	Ecolorsystem laccati lucidi glossy lacquered	Ecolorsystem laccati opachi mat lacquered	Ecolorsystem reflex	trasparenti transparent	satinati satinated	neutri neutral	laccato al campione sample colour lacquered
Velaria	●	●	●	●	●	●	●
Stripe	●	●	●	●	●	●	●
Sail	●	●	●	●	●	●	●
Graphis	●	●	●	●	●	●	●
Graphis plus	●	●	●	●	●	●	●
Graphis light	●	●	●	●	●	●	●
Siparium	●			●	●	●	●
Even	●			●	●	●	●
Spin	●			●	●	●	●
Link+	●	●	●			●	●
Vela	●	●	●	●	●	●	●
Aura	●	●	●			●	●
Moon	●	●	●	●	●	●	●
Zen	●	●	●	●	●	●	●
Luxor	●	●	●	●	●	●	●
Alambra	●	●	●	●	●	●	●
Wind	●	●	●	●	●	●	●
Self / Self up	●	●		●		●	●
Abacus living	●	●		●	●		●
Eos	●	●					●
Opus	●	●	●	●	●		●
Stele	●	●					●
Zenit	●	●		●	●		●
Cover	●	●	●	●	●	●	●
Abacus	●	●			●		●
Dress bold	●	●	●	●	●	●	●
Dolmen	●			●			●
Long island	●	●					●
Manta	●	●		●			●
Flat	●	●					●
Tray	●	●					●
Sixty / Sixty coffee table	●	●					●
Eileen / Eileen square	●	●					●

Schema generale delle finiture
General finishings overview

Vetri laccati Ecolorsystem
Ecolorsystem lacquered glasses

lucidi glossy	opachi mat	
37	101	Acquamarina
36	117	Blu Londra
	122	Verde inglese
35	100	Blu notte
34		Blu polvere
53	95	Bianco neve
47	96	Grigio perla
	121	Azzurro cera
40	115	Grigio cenere
48	103	Grigio ardesia
59	105	Grigio chiaro
56	98	Lino
41	104	Grigio ombra
57	106	Tortora
58	99	Caffè
45	97	Avorio
74	110	Canapa
73	109	Giallo kashmir
72		Ocra
43	119	Laguna
50	108	Bianco latte
52	107	Corda
42	118	Verde muschio
33	111	Verde oliva
46	102	Nero
78	114	Sabbia
51	113	Nocciola
76	116	Rosso india
	120	Melanzana
69	126	Palladio

Vetri reflex Ecolorsystem
Ecolorsystem reflex glasses

90	Bianco reflex
92	Kaki reflex
93	Brina reflex
94	Cacao reflex
89	Nero reflex

Vetri trasparenti
Transparent glasses

05	Trasparente extrachiaro
00	Trasparente
63	Grigio
65	Bronzo
67	Riflettente chiaro
64	Riflettente grigio
60	Rete alluminio
61	Rete inox
62	Rete bronzo
66	Maglia gold

Vetri satinati
Satinated glasses

01	Acidato
02	Acidato extrachiaro
80	Nuvola
82	Nuvola extrachiaro
03	Acidato grigio
04	Acidato bronzo
10	Acidato riflettente grigio
11	Acidato riflettente chiaro

Vetri neutri
Neutral glasses

55	Specchio
68	Specchio grigio



Riassunto sinottico delle finiture
Synoptic summary of the finishes

elementi strutturali structural elements	30 alluminio 30 aluminium	31 alluminio lucido 31 glossy aluminium	13 nero 13 black	18 nickel nero 18 black nickel	16 bianco latte 16 mat white	26 bianco neve 26 snow white	Ecolorsystem laccato opaco mat lacquered	14 brown	24 piombo 24 lead	32 palladio
Velaria	●		●		●		●	●	●	●
Stripe			●					●		
Sail			●					●		
Graphis	●						●	●		
Graphis plus	●				●		●	●		
Graphis light	●				●		●	●		
Siparium	●				●		●	●		
Even			●					●		
Spin	●		●				●	●	●	●
Link+	●				●		●			
Vela	●		●				●	●		●
Aura	●							●		
Moon	●	● *			●					
Zen	●							●		●
Luxor	●	● *			●		●			
Alambra			●					●		●
Wind			●		●			●		
Self / Self up	●		●				●	●		
Abacus living	●		●		●		●			
Eos							●	●		
Opus			●		●					
Stele					●			●		
Zenit	●		●		●			●	●	
Cover	●		●					●	●	
Abacus	●		●		●		●			
Dress bold	●		●		●			●	●	
Dolmen	●		●					●		
Long island		●		●	●		●	●		
Manta		●		●	●		●	●	●	
Flat	●		●		●	●	●	●		
Tray		●		●			●	●		
Sixty / Sixty coffee table	●		●		●	●	●	●		
Eileen / Eileen square	●		●		●					

* solo per porta in cuoio / only for leather door

Riassunto sinottico delle finiture
Synoptic summary of the finishes

elementi strutturali structural elements	25 larice carbone melaminico 25 coal larch melamine	09 rovere grigio melaminico 09 gray oak melamine	19 rovere termotrattato 19 heat-treated oak	27 rovere nero 27 black oak	15 noce 15 walnut	marmi / marbles 28 Calacatta 180 Emperador 181 nero / black Marquinia	cuoio rigenerato regenerated leather	cuoio leather
Velaria								
Stripe								
Sail			●		●			
Graphis								
Graphis plus								
Graphis light								
Siparium								
Even								
Spin								
Link+								
Vela								
Aura								
Moon								●
Zen								
Luxor								●
Alambra			●	●	●		●	
Wind								
Self / Self up			● *		●		● **	
Abacus living								
Eos								
Opus								
Stele								
Zenit	●	● ***					●	
Cover	●	● ***					●	
Abacus								
Dress bold	●	●					●	
Dolmen					●			
Long island			●	●	●	●		
Manta			●	●	●	●		
Flat			●	●				
Tray					●	●		
Sixty / Sixty coffee table								
Eileen / Eileen square								

* solo per / only for secretaire

** solo per / only for brown edition

*** solo per cabina armadio / only for walk-in wardrobe

Schema generale delle finiture
General finishings overview

Laccato opaco Ecolorsystem
Ecolorsystem mat lacquered

- 37 Acquamarina
- 36 Blu Londra
- 39 Verde inglese
- 35 Blu notte
- 34 Blu polvere
- 53 Bianco neve
- 47 Grigio perla
- 38 Azzurro cera
- 40 Grigio cenere
- 48 Grigio ardesia
- 59 Grigio chiaro
- 56 Lino
- 41 Grigio ombra
- 57 Tortora
- 58 Caffè
- 45 Avorio
- 74 Canapa
- 73 Giallo kashmir
- 72 Ocra
- 43 Laguna
- 50 Bianco latte
- 52 Corda
- 42 Verde muschio
- 33 Verde oliva
- 46 Nero
- 78 Sabbia
- 51 Nocciola
- 76 Rosso india
- 79 Melanzana
- 69 Palladio

37	36	39	35	34
53	47	38	40	48
59	56	41	57	58
45	74	73	72	43
50	52	42	33	46
78	51	76	79	69

Schema generale delle finiture
General finishings overview

Alluminio
Aluminium

- 26 Bianco neve opaco / mat
- 16 Bianco latte opaco / mat
- 13 Nero
- 30 Alluminio
- 31 Alluminio lucido / glossy
- 32 Palladio
- 14 Brown
- 24 Piombo spazzolato
- 18 Nickel nero

Essenza, melaminico e marmo
Wood, melamine and marble

- 25 Larice carbone melaminico
- 15 Noce
- 19 Rovere termotrattato
- 27 Rovere nero
- 09 Rovere grigio melaminico
- 28 Marmo calacatta
- 180 Marmo emperador
- 181 Marmo nero marquinia

Cuoio rigenerato
Regenerated leather

- 150 Cuoio castoro
- 152 Cuoio argilla

Cuoio
Leather

- C09 Cuoio nero
- C11 Cuoio moka
- C28 Cuoio fango
- C31 Cuoio tabacco
- C22 Cuoio caramello
- C29 Cuoio toupè
- C17 Cuoio sand
- C23 Cuoio bianco ghiaccio

26	16	13	30	31
32	14	24	18	
25	15	19	27	09
28	180	181		
150	152	C09	C11	C28
C31	C22	C29	C17	C23